

УТВЕРЖДАЮ

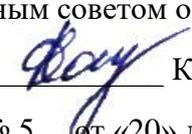
Ректор Молодчик А.В.

(приказ № 368 от «24» декабря 2024 г.)

Одобрено Ученым советом

(протокол № 5 от «24» декабря 2024 г.)

Согласовано Студенческой ассоциацией
(объединенным советом обучающихся)

Президент  Кожемякина Д.Д.

(протокол № 5 от «20» декабря 2024 г.)

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО ТВОРЧЕСКОМУ ЗАДАНИЮ (РИСУНКУ)

является единой для направлений

07.03.01 Архитектура

54.03.01 Дизайн

всех форм обучения

Пояснительная записка

Программа вступительного испытания по рисунку является единой для всех форм обучения. Данная программа вступительного испытания по рисунку предназначена для абитуриентов, поступающих в «Южно-Уральский технологический университет», на направление 07.03.01 Архитектура и 54.03.01 Дизайн.

Цель вступительного испытания по рисунку – проверить соответствие знаний, умений абитуриентов и создать условия для конкурса при поступлении.

Правила и процедура проведения вступительного испытания

В соответствии с программой вступительных испытаний по рисунку поступающий должен выполнить светотеневой рисунок натюрморта, состоящего из предметов быта различной фактуры (стекла, металла и т.д.), гипсовых геометрических тел или гипсовых слепков орнаментов и драпировки. Количество предметов, используемых в постановке, не более пяти.

При выполнении рисунка абитуриент должен продемонстрировать свои знания и умения. В число знаний включаются: основы наблюдательной перспективы, законы распространения света, понятия о светотеневых отношениях.

К умениям можно отнести последовательность работы над рисунком, компоновку рисунка в формате, постановку и построение формы, её выявление и обобщение, а также технические приемы рисования.

Рисунок выполняется на листе ватмана размером А3 (30 см х 40 см) карандашом, время выполнения рисунка – 4 астрономических часа.

Критерии оценки работ

Оценка работы производится по 100-балльной системе. Оценка состоит из суммы баллов за:

1. расположение рисунка в формате – максимально 10 балл;
2. построение в соответствии с законами перспективы – максимально 30 балла;
3. моделирование светотенью – максимально 20 балла;
4. решение тональных отношений – максимально 30 балла;
5. графическая выразительность – максимально 10 балл.

Примеры экзаменационных работ

На рисунках 1 - 3 представлены примеры выполнения экзаменационных работ.



Рисунок 1

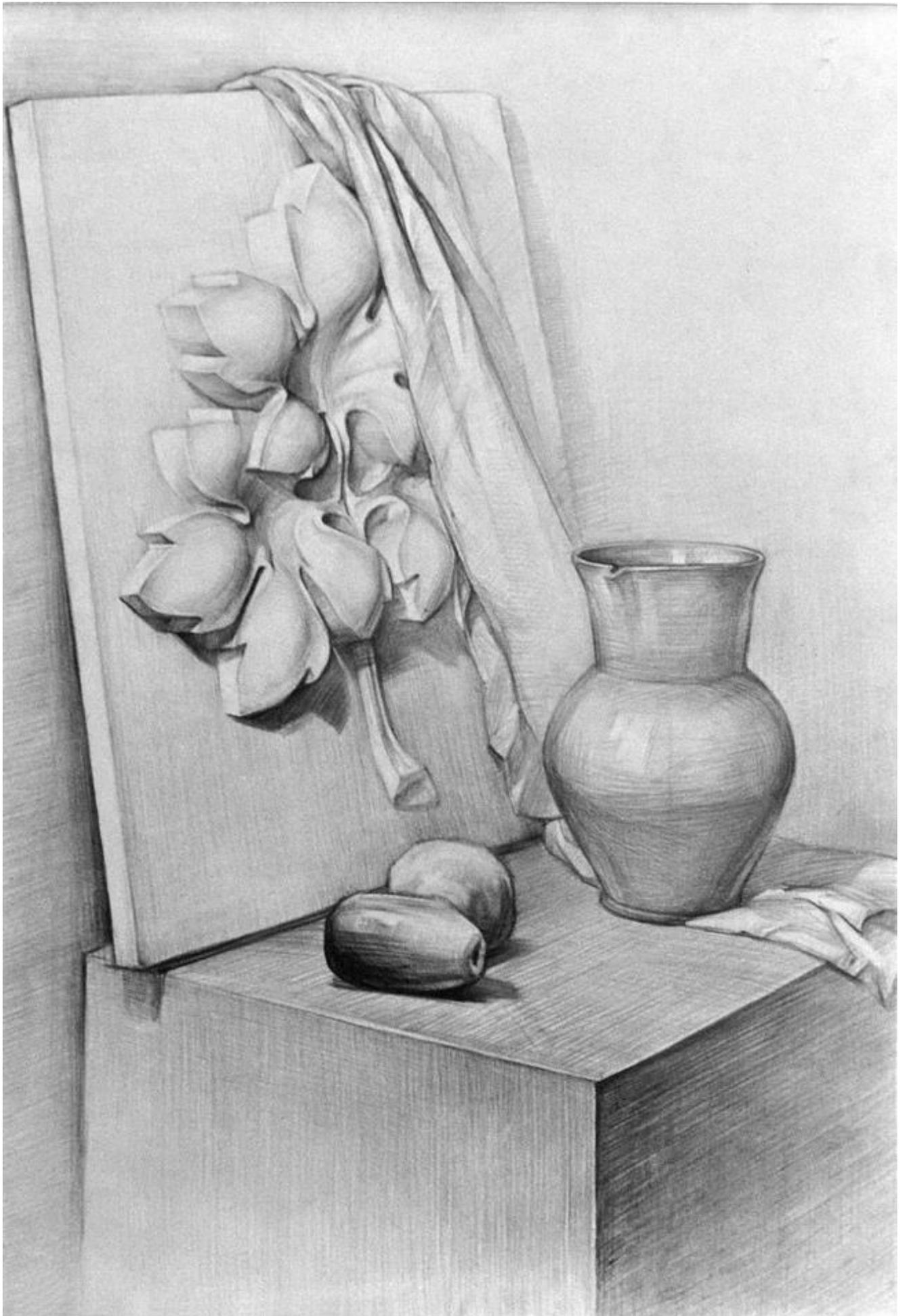


Рисунок 2



Рисунок 3